

**Verslag van den Directeur van het Friesch Museum,  
over het tijdvak: 5 Juni—1 Juli 1916.**

---

Daar het Genootschapsjaar van Juli tot Juli loopt en ik den 5<sup>en</sup> Juni 1916 als Directeur in functie trad, heb ik dus slechts verslag uit te brengen over de periode loopende van 5 Juni—1 Juli 1916. De conservator, de heer Boeles zal ditmaal nog verslag uitbrengen over het tijdvak 1 Juli 1915—5 Juni 1916. Mijn volgende jaarverslag zal dan het Genootschapsjaar 1 Juli 1916—1 Juli 1917 kunnen omvatten. Uit den aard der zaak kan ik dus thans met de volgende, weinige mededeelingen volstaan.

*Werkzaamheden.* Onmiddellijk werd door mij begonnen met de wetenschappelijke bewerking der, in het Museum aanwezige, oude en moderne schilderijen, waarbij tevens de inventaris grondig werd herzien en aangevuld. De resultaten dezer werkzaamheden zullen worden verwerkt in een catalogus der schilderijen waaraan groote behoefte bestaat en waarmede ik in 1917 hoop gereed te komen.

Voorts nam ik den 18<sup>en</sup> Juni, in gezelschap van den heer Boeles, deel aan een interessante excursie naar de Hunzeterpen in de provincie Groningen, onder leiding van Dr. A. E. van Giffen.

Den 24<sup>en</sup> Juni bezocht ik met den heer H. H. Key de terp van den heer D. Jippes te Hallumerhoek waarop eenmaal het klooster *Mariëngaard* stond. Bij het afgraven van deze terp waren n.l. graven gevonden. Den 29<sup>en</sup> Juni verrichtte ik ter plaatse een kleine opgraving waarbij verschillende geraamten werden blootgelegd en gefotografeerd. De heer Jippes schonk aan het Museum zoowel de geraamten als enkele interessante bouwresten van het klooster, welke door mij in de puinhoopen op het terrein werden gevonden

n.l. verschillende profielsteen en enkele tegels. Een typische, vermoedelijk vroeg-middeleeuwsche pot, werd mede door mij aangekocht.

*Museumsgebouwen.* De toestand der gebouwen is gunstig te noemen. Maatregelen zullen worden overwogen om aan brandgevaar in sommige afdeelingen nog beter het hoofd te kunnen bieden, terwijl de moeilijke vraag hoe in oorlogstijd het gebouw het meest afdoende tegen geweld te beschermen, nog niet is opgelost.

De vroegere werkkamer van den conservator werd door mij in gebruik genomen, waardoor de conservator niet over een geschikte studeergelegenheid beschikt, een euvel, dat spoedige voorziening behoeft.

*Verzamelingen.* De toestand der verzamelingen is eveneens over 't algemeen bevredigend. Bij de bewerking der schilderijen blijkt echter steeds meer dat vele stukken dringend restauratie behoeven. Ook de opstelling der verzamelingen kan in enkele vertrekken verbeterd worden.

Er werd door mij een begin gemaakt met het doen opruimen der zolders en het sorteeren der voorwerpen, daar in depôt.

Voor de aanwinsten zie men het hoofdstuk van dien naam. Het loopt, in afwijking van bovenstaand verslag, van 1 Juli 1915—1 Juli 1916.

*De Directeur,*  
H. MARTIN.