

BLADVULLING.



Op de begraafplaats van het klooster *Klingenthal*, bij *Basel*, vond men, in het jaar 1624¹, het volgende grafschrift:

IN HONOREM DOCTISS. VIRI
D. CORNELII MONSMA
LEOVARD: FRISII

L. L. CAND.

PROPE BASILEAM NEFARIE INTERFECTI,
IN RHENUM ABJECTI
ET POST MENSES ALIQUOT
INVENTI.

Quid juvat *Italicas* longe convivere terras?

Quid juvat ad doctae PALLADIS ire sacra?

Per varios casus et per discrimina rerum

Huc illuc trahimur, sors mala semper adest.

Vidimus in juvene hoc Patriam linquente, MINERVAM

Semper amante sacram, mors tamen hunc rapuit.

Ah mors deploranda fuit, scelus, impie latro,

Quantum commissum est, cui struis insidias!

Vir fuit insignis, quem tellus *Frisica* amabat,

Spes erat et Patriae, stemmatis atq; sui.

Nulla proles matris superest. Nos vidimus ante

Sex annos matrem, tristitiamq; gravem.

Quid lachrymae prosunt, lacrymis non fata recedunt.

Sors hominum varia est: haec tua MONSMA fuit.

Cecinit et posuit MATTHIAS A VIERSEN JUN.
Leovard. Fris. Basil. 23 Maji MDCXIV.

¹ Men vindt dit grafschrift, volgens eene mededeeling van den Hoogleeraar C. P. SERRURE, te *Gend*, in eene weinig voorkomende verzameling van grafschriften der stad *Basel*, getiteld: *Urbis Basil. epitaphia et inscriptiones omnium templorum, curiae, academ. et aliar. aedium public. Lat. et German. quibus reliquarum orbis urbium monumenta et inscriptiones selectiss. et elegantiss. accesserunt. De quorum usu in praefatione disseritur, cura et labore M. JOANNIS GROSSII, Pastoris Eccles. Leonard. ibid. Basileae, sumtibus JOANN. JACOBI GENATHII, Acad. Typographi. 1624. 12mo, p. 288.*

Het blijkt uit dit grafschrift, dat CORNELIS MONSMA, een eenig kind en veelbelovend jongeling, voor of in het jaar 1608, toen hij reeds Candidaat in de Letteren was, eene reize naar Italië, tot bevordering zijner studiën, maakte, op welke hij, bij zijne terugreis, nabij *Basel*, door eenen struikroover vermoord werd, en dat zijn lijk, in den *Rijn* geworpen, eerst na eenige maanden gevonden en op de begraafplaats van het klooster *Klingenthal*, bij *Basel*, ter aarde werd besteld.

Het geslacht der MONSMA of MONTZIMA is in *Friesland*; en bijzonder te *Leeuwarden*, waar ook deze CORNELIS MONSMA geboren was, door het *Monsma* of *Montzima-huis*, zeer bekend. Welligt was hij CORNELIS VAN MONTZIMA, Zoon van TAECCKE, Baljuw van de heerlijkheid van de proostdij van *St. Jan*, in het sticht van *Utrecht*, en van BARBARA CORNELISD. SCHRYVER, van *Utrecht*, zijnde hij alsdan een kleinzoon van RINTS VAN AYTTA, zuster van den beroemden VIGLIUS VAN AYTTA. Deze RINTS († 1547) huwde in 1539 POPCKE VAN MONTZIMA.

MATTHYS VAN VIERSSEN schreef zijnen naam in het album van de Franeker academie, den 7 November 1607, onder het rectoraat van LOLLIVS ADAMA, als MATHIAS VIERSSEN, *Leovard., Jur. Stud.*

CORNELIUS MONSMA komt in dit album, gedurende de jaren 1585—1614, niet voor, en moet dus elders gestudeerd hebben, zijnde zijn vader in 1608 reeds overleden.

MATTHYS VAN VIERSSEN, wiens vader in 1563 of 1564 (volgens FERWERDA's *Wapenboek*, in VIERSSEN generatië 2 en 3) geboren werd², had eene glansrijke loopbaan, zoo als men zien kan uit de berigten, omtrent hem, door wijlen den Hoogleeraar G. DE WAL, achter zijne *Oratio de claris Frisiae Jureconsultis, Leovardiae* 1825, p. 125, 126, verzameld. Zie ook SCHELTEMA, *Staatkundig Nederland*, deel I, blz. 411.

J. D.



² Volgens mededeelingen van de Heeren Mr. A. VAN HALMAEL en Mr. A. TRITING.